

مجلة آداب ذي قار

مجلة محكمة علمية فصلية تصدر عن كلية الآداب / جامعة ذي قار

ISSN Print:2073-6584
ISSN Online:2709-796X

العدد ٤٤ القسم الأول - كانون الأول

متوفر على الانترنت: ٣١ - كانون الأول
<https://jart.utq.edu.iq/index.php/main/issue/view/64>

صدر العدد الأول في كانون ٢٠١٠

رئيس التحرير: أ.د هيثم عباس سالم
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Prof.PhD Haithm A.S. Alsowaily
Chief In Editor
University of Thi-Qar, Collage of Arts
Phone: +964 781 806 2525
haithmalsowaily@utq.edu.iq

مدير التحرير: ا.م.د حيدر عبد العالي جبر
كلية الآداب / جامعة ذي قار

Ass.Prof PhD Hayder A. Gaber
Journal Manager
University of Thi-Qar, Collage of Arts
Phone:+964 781 012 9700
hayderabdali@utq.edu.iq



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.

Thi Qar Arts Journal

Issued a scientific journal for the College of Arts -
University of Thi Qar

ISSN Print:2073-6584
ISSN Online:2709-796X

No.44 , Section 1 December .2023

Available Online : December - 31

<https://jart.utq.edu.iq/index.php/main/issue/view/64>

The first issue was published in January 2010

Dr.Haithm.A.S. Alsowaily
Chief In Editor
University of Thi-Qar, Collage of Arts
+964 781 806 2525
thaithmalsowaily@utq.edu.iq

Ass Prof Dr. Hayder A. Gaber
Journal Manager
University of Thi-Qar, Collage of Arts
+9647810129700
hayderabdali@utq.edu.iq



This work is licensed under a Creative
Commons Attribution 4.0 International License.

تعليمات النشر

- ترحب هيئة تحرير مجلة آداب ذي قار بإسهامات الباحثين داخل البلد وخارجه، وهي تستقبل البحوث العملية الانسانية، ويتم النشر فيها بعد تقويم البحث علمياً من هيئة التحرير خبراء معتمدين مشهود لهم بالكفاءة العلمية وتعتذر المجلة عن استقبال البحوث التي لا تخضع للضوابط الآتية:
١. يثبت عنوان البحث في الصفحة الاولى، وأسم الباحث ومكان عمله والبريد الإلكتروني.
 ٢. يطبع البحث على وجه واحد من كل ورقة ولا تتجاوز الصفحات (٢٠ صفحة) .
 ٣. تجمع هوامش البحث في نهايته مثل المصادر والمراجع.
 ٤. تسلم المجلة ثلاث نسخ ورقية ويكون قياس الصفحة (١٨ x ٢٤,٥) مع قرص مرن.
 ٥. تنقل الجداول والمخططات والرسوم والخرائط والصور إلى نهاية البحث قبل الهوامش وتثبت على شكل ملاحق ويشار إليها في المتن.
 ٦. ينبغي أن لا يكون البحث قد نشر سابقاً.
 ٧. يتم إعلام الباحث بقرار هيئة التحرير بقبول النشر خلال مدة (٢٠ يوماً).
 ٨. البحوث المنشورة لا يجوز إعادة نشرها إلا بموافقة خطية من رئيس التحرير.
 ٩. البحوث لا تعاد إلى الباحثين سواء نشرت أم لم تنشر.
 ١٢. يتحمل الباحث المسؤولية القانونية والاعتبارية في حال ظهور نقل أو اقتباس لم يشر إليه.
 ١١. تنشر البحوث وفقاً لرأي هيأة التحرير.
 ١٢. تعاد البحوث إلى أصحابها لإجراء التعديلات المقترحة.
 ١٣. أجور نشر البحث تخضع للضوابط الوزارية وحسب المرتبة العلمية للمدرس المساعد والمدرس (٤٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ المساعد (٦٠٠٠٠) ألف دينار عراقي وللأستاذ (٧٥٠٠٠٠) دينار عراقي وللباحثين العرب (١٢٠) دولار لكل الدرجات العلمية



هيئة التحرير

ت	الاسم	التخصص	الكلية او الجامعة	البلد	الصفة
١	أ.د. هيثم عباس سالم	الادب والنقد الحديث	كلية الآداب / جامعة ذي قار	العراق	رئيس التحرير
٢	أ.م.د. حيدر عبد العالي جبر	التاريخ المعاصر	كلية الآداب / جامعة ذي قار	العراق	مدير التحرير
٣	أ.د. المتمرس محمد حسين آل ياسين	اللغة العربية / علم اللغة	رئيس المجمع العلمي العراقي	العراق	عضو
٤	أ.د. حسن ناظم حمادي	اللغة العربية/الادب الحديث ونقده	وزير الثقافة والسياحة والآثار	العراق	عضو
٥	أ.د. المتمرس عبد الجبار ناجي الياسري	التاريخ الاسلامي	كلية التربية- ابن رشد/ جامعة بغداد	العراق	عضو
٦	أ.د. صاحب جعفر أبو جناح	اللغة العربية / النحو والصرف	كلية الآداب / الجامعة المستنصرية	العراق	عضو
٧	أ.د. جمال فزء	علم الاجتماع / الانثروبولوجيا	جامعة محمد الخامس بالرباط	المغرب	عضو
٨	أ.د. حسين عبود الهاللي	اللغة العربية/الادب العربي	جامعة البصرة/ كلية التربية- القرنة	العراق	عضو
٩	أ.د. ناظم أنيس عيسى	الجغرافية الطبيعية	كلية الآداب/ جامعة دمشق	سوريا	عضو
١٠	أ.د. عرجون محمد احمد الباتول	اللغة العربية/النقد الحديث	جامعة حسيبة بن بو علي الشلف	الجزائر	عضو
١١	أ.د. خلف عبد العظيم سيد علي	التاريخ الحديث والمعاصر	كلية البنات / جامعة عين شمس	مصر	عضو
١٢	أ.د. حسين فالح الكساسبة	التاريخ الحديث والمعاصر/وطن عربي	جامعة مؤتة	الاردن	عضو
١٣	أ.د. صالح مزهوره	التاريخ الحديث والمعاصر/ عثماني	جامعة مولود معمري تيزي وزو	الجزائر	عضو
١٤	أ.د. علي حداد حسين	اللغة العربية/النقد الحديث	مركز احياء التراث / جامعة بغداد	العراق	عضو
١٥	أ.د. سلمى عبد الحميد الهاشمي	التاريخ الاسلامي	كلية الآداب / جامعة البصرة	العراق	عضو
١٦	أ.د. قاسم محمد كامل	اللغة العربية /المعجم العربي	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
١٧	أ.د. محمد الخزامي عزيز	الجغرافية البشرية	كلية العلوم الاجتماعية/جامعة الجلالة	مصر	عضو
١٨	أ.م.د. دولي كمال الصراف	علم الاجتماع	الجامعة اللبنانية	لبنان	عضو
١٩	أ.م.د. عدي بجاي شبيب	علم الاجتماع	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢٠	أ.م.د. حامد سفيح عجرش	الجغرافية البشرية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢١	أ.م.د. رجاء صبار جابر	اللغة الانكليزية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	عضو
٢٢	م. نسوم عوي في حسون	اللغة العربية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	مدقق اللغة العربية
٢٣	م.د. أحمد راضي رحيم	اللغة الإنكليزية	كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	مدقق اللغة الانكليزية
	م.م. أزهر نور عبد		كلية الآداب/ جامعة ذي قار	العراق	الدعم الفني



شهدت المسيرة العلمية لمجلة آداب ذي قار تطوراً ملحوظاً في النشر العلمي وتقييمها بعد تبيينها لأفضل الممارسات الأخلاقية في النشر العلمي وصيرورتها ثقافة طبيعية للمجلة في نشرها للأبحاث. لقد عكفت هيئة التحرير خلال السنين القليلة الماضية إلى تطبيق مبادئ الشفافية وأفضل الممارسات الأخلاقية على جميع المحتويات المنشورة، تعزيز النزاهة في البحث العلمي، ضمان سلامة السجل العلمي وعملية النشر، وتعزيز إمكانية الوصول والتنوع والمساواة والشمولية في جميع جوانب النشر العلمي.

تبذل هيئة التحرير جهوداً استثنائية في إبراز تلك السياسة المعتمدة في الوصول إلى أعلى المعايير العلمية العالمية في ممارستها لعملية النشر العلمي لتصبح ثقافة أكاديمية يتداولها المؤلفون والمقيمون فضلاً عن الناشرين مما يؤهل المجلة للتحوّل من الشهرة الأكاديمية المحلية والإقليمية إلى الشهرة الأكاديمية العالمية للمنافسة في الحصول على أعلى معامل تأثير عالمي في مجال التخصصات الإنسانية انطلاقاً من مؤهلات البيئة العلمية العراقية المشهود لها بالثراء المعرفي الإبداعي المتوارث من أقدام حضارة إنسانية عرفت البشرية على مرّ الأجيال والعصور المتعاقبة.

تمتلك المجلة أرشيف علمي متكامل يحكي عن تلك المسيرة الحافلة بالمنجز المعرفي الرصين تم إيداعه في موقع المجالات العلمية العراقية التابع لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية من أول إصدار في كانون الثاني ٢٠١٠ إلى آخر إصدار في أيار ٢٠٢٣، وإلى جانب ذلك موقع الكتروني يعمل بنظام (Open Journal System) متاح للوصول المفتوح (Open Access) على مدار الساعة بمثابة هوية لكلية الآداب / جامعة ذي قار في النشر العلمي الرصين، ويتضمن موقع المجلة الإلكتروني سياسات المجلة في نشر الأبحاث العلمية وخدمات الكترونية تضمن للمؤلفين المحافظة على منجزاتهم المعرفية من أرشيف رقمي آمن إلى معرف كائن رقمي DOI (Digital Object Identifier) مما يجنبهم النشر المزيف وضياع منجزهم البحثي.

تتسم سياسة المجلة في التقييم والمراجعة بالموضوعية والشفافية، مما يقوي الورقة البحثية المقدمة للمجلة ويساعد على اتخاذ القرار المناسب من قبل هيئة التحرير لنشرها. كما أنه يفيد الباحثين في تحسين أوراقهم البحثية وتصحيحها. وتضمن المجلة احترافية عمل المقيمين والتزامهم بأخلاقيات المجلة.

أ.م.د. حيدر عبد العالي جبر

مدير هيئة التحرير



الصفحة	العنوان/ الباحث	ت
٢٢-١	Arab Muslim Characters in Khadra's Novel the Sirens of Baghdad Dr. Ali Dakhil Naem / University of Sumer	.١
٤٠-٢٣	An Analysis of Oral Reading Miscues for the English language and Retelling Comprehension of Fifth Preparatory Graders in Thiqr, Iraq : Psycholinguistic Study Dr. Asaad Abderada Ali/ University of Shatra / College of Education for Girls Ass.Lecture Mohammed Rashid Ghnee / University of southern technical / College of Technology	.٢
٨٥ - ٤١	تنمية المسؤولية الاجتماعية لدى طلبة ثانوية المتفوقين في الزبير في ضوء متطلبات التنمية المستدامة م.د سعد عكموش نجم / تربية محافظة البصرة - قسم تربية الزبير	.٣
١٥٦ = ٨٦	الأقاليم وتطبيقاتها في الجغرافية وحقولها بين الحقيقة والوهم أ.م. هدى خالد شعبان العطية / جامعة البصرة / كلية الآداب / قسم الجغرافية ونظم المعلومات الجغرافية	.٤
١٨٠ - ١٥٧	الذكاء الاصطناعي والرقمي في علاقتهما بالوجود الإنساني والإبداع الفني د. نجلاء كبيير / كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بتونس، جامعة تونس	.٥
٢١٢ - ١٨١	دراسة وصفية تحليلية لدور الضمائر في تحقيق التماسك النصي في كلام العلامة المجلسي في كتاب «المنتخب من التفسير الموضوعي في بحار الأنوار» مشتاق كاظم جمعة ، سمية حسنعليان / كلية اللغات / جامعة أصفهان ا.د عماد جبار كاظم داود / جامعة واسط	.٦
٢٣٣ - ٢١٠	التصوير السينمائي في رواية مدينة الصور م.د صفاء عبد الكاظم حسين / كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة ذي قار	.٧
٢٧٩ - ٢٣٤	المظاهر الاسلوبية في شعر حسين مردان أ.م.د حامد مردان شروان / جامعة البصرة / كلية الآداب - قسم اللغة العربية	.٨



جميع البحوث المقدمة للنشر تخضع
لبرنامج كشف الانتحال



This work is licensed under a Creative Commons Attribution 4.0 International License.